

1. Цель реализации программы

Целью программы курса «Русский язык» является:

- обеспечение качественной подготовки учащихся 11 классов к итоговой аттестации по русскому языку в форме ЕГЭ;
- упорядочение процесса обучения путем алгоритмизации всех правил, орфографических, пунктуационных, речевых.

2. Планируемые результаты освоения программы

Процесс изучения дисциплины направлен на улучшение своих знаний по школьной программе:

- функции языка; формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров.
- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ текстов разных стилей и типов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

3. Трудоемкость обучения составляет 40 часов, включая все виды учебной работы.

4.

Учебный план

программы довузовской подготовки по дисциплине
«Русский язык»

Категория слушателей – учащиеся 11-х классов средних общеобразовательных школ, лицеев, колледжей, лица имеющие среднее профессиональное образование

Срок обучения - 40 академических часов

Форма обучения - очно-заочная

№	Наименование разделов	Всего часов	в том числе		Форма контроля
			Лекции	Практ. занятия	
1.	Орфография	10	5	5	Промежуточные проверочные работы (отдельные задания ЕГЭ)
2.	Синтаксис и пунктуация	10	5	5	
3.	Фонетика	2	1	1	
4.	Лексика и фразеология	2	1	1	
5.	Морфология	4	2	2	
6.	Состав слова. Словообразование	4	2	2	
7.	Культура речи и стилистика	4	2	2	
8.	Пробный экзамен по форме ЕГЭ	4	-	4	Сочинение по тексту (часть С)
	Всего часов	40	18	22	2

5. Рабочие программы по разделам, темам

Учебная программа программы довузовской подготовки по дисциплине «Русский язык»

Раздел 1. (2 часа)

Введение. Знакомство с задачами курса. Знакомство со структурой КИМов ЕГЭ по русскому языку. Типология заданий.

Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия (2 часа)

Орфоэпические нормы.

Раздел 3. Лексика и фразеология (2 часа)

Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Фразеологические обороты. Лексический анализ. Лексические нормы.

Раздел 4. Морфология (4 часа)

Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Роль морфологии в освоении орфографических правил. Грамматические нормы (морфологические нормы).

Раздел 5. Орфография (10 часов)

Орфограмма. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-). Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений и наречий. Правописание НЕ и НИ. Правописание служебных слов. Правописание словарных слов. Слитное, дефисное, раздельное написание. Орфографический анализ.

Раздел 6. Синтаксис и пунктуация (10 часов)

Словосочетание. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Осложнённое простое предложение. Виды сложных предложений: сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное, сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными, сложные предложения с разными видами связи между частями. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого предложения. Синтаксический анализ сложного предложения.

Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания при обособленных определениях. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Знаки препинания при прямой речи, цитировании. Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Тире в простом и сложном предложении. Двоеточие в простом и сложном предложении. Пунктуационный анализ.

Грамматические нормы (синтаксические нормы).

Раздел 7. Текстоведение (4 часа)

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства связи предложений в тексте. Стили и функционально-смысловые типы речи.

Информационная обработка текста.

Выразительные средства русской фонетики. Выразительные средства словообразования. Выразительные средства лексики и фразеологии. Выразительные средства грамматики.

Раздел 8. Экзаменационное сочинение на основе исходного текста как вид текста.(4 часа)

Критерии оценки сочинения. Структура сочинения. Вступление и заключение в сочинении.

Поиск проблемы исходного текста публицистического и художественного стилей , способы формулировки проблемы текста, выявление позиции автора исходного текста публицистического и художественного стилей, комментарий к проблеме текста, изложение собственного мнения пишущего по поводу прочитанного, виды аргументов, их структура.

Анализ средств выразительности исходного текста как способ выявления проблемы и авторской позиции.

Раздел 9.Итоговая работа в форме ЕГЭ (2 часа)

6. Материально-технические условия реализации программы

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитории	Лекции, практические занятия	Переносной или стационарный мультимедийный комплекс, состоящий из проектора, экрана или интерактивной доски, а также ноутбука или персонального компьютера с установленным программным обеспечением: операционная система Microsoft Windows 7/8, офисный пакет Libreoffice, файловый менеджер FAR-manager, архиватор 7-zip, антивирус Kaspersky Endpoint Security.

7. Учебно-методическое обеспечение программы

1. ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/ под ред. И.П.Цыбулько. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
2. ЕГЭ 2015. Русский язык. Типовые тестовые задания/И.П.Васильевых, Ю.Н.Гостева. – М.: Издательство «Экзамен», 2015.
3. ЕГЭ 2013.Русский язык. Рабочая тетрадь/ Кузнецов А.Ю., Рубинская Г.П., Кузнецова Л.И. - М.: МЦНМО, 2013.
4. И.П.Цыбулько. Методические рекомендации по некоторым аспектам совершенствования преподавания русского языка.- М.: ФИПИ, 2014.
5. Драккина С.В., Субботин Д.И. Оптимальный банк заданий для подготовки учащихся. Единый государственный экзамен 2015.Русский язык. Учебное пособие. – М.: Интеллект-Центр, 2015.
6. ЕГЭ. Русский язык. Задания части 2. Универсальные материалы с методическими рекомендациями, решениями и ответами/Г.Т.Егораева. – М.:ФИПИ, 2015.
7. ЕГЭ. Русский язык. Как понимать текст. Написание сочинения ЕГЭ по русскому языку. Задание части 2/Е.С.Симакова. – М.:ФИПИ, 2015.

8. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие/Н.А.Сенина, А.Г.Нарушевич. – Ростов-на-Дону: Легион, 2013.

8. Кадровые условия

№	Ф.И.О. преподавателя, реализующего программу	Условия привлечения (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель, по договору)	Должность, ученая степень, ученое звание	Перечень читаемых дисциплин	Уровень образования, наименование специальности, направления переподготовки, наименование присвоения квалификации	Сведения о дополнительном профессиональном образовании	Стаж работы, лет
2.	Алиева Елена Леонидовна	по договору	-	русский язык, 11 кл.	СГУ		26

9. Календарный учебный график представлен в форме расписания занятий при наборе группы на обучение.

10. Оценка качества освоения программы

Курс предполагает промежуточные мониторинги качества освоения программы по темам ЕГЭ (тематическим блокам) и итоговый контроль в виде работы по типу ЕГЭ. В процессе занятий слушателями составляется индивидуальный маршрут подготовки к ЕГЭ по русскому языку.

В основу системы мониторинга положены «Критерии оценивания работы ЕГЭ по русскому языку». В начале курса слушателю предлагается выполнить диагностическую работу по решению КИМа ЕГЭ с целью выявить явные пробелы в знаниях и на основе её результатов заполнить Лист учебных достижений. Ведение слушателями «Листа учебных достижений» позволяет выявить динамику развития учащегося и организовать целенаправленную самостоятельную работу.

После того как слушатель ясна картина его успехов и пробелов в знаниях ему предлагаются разные способы устранения пробелов: либо самостоятельно, либо индивидуально с преподавателем, либо в группе. Ученик, разобравшись в теоретическом материале, тренируется в выполнении разного вида заданий, пока умение применять знания на практике не перейдут в устойчивый навык. Контрольные задания по разделу или теме позволяют также определить качество освоения им программы курса.

Постоянная диагностика, как правило, показывает ученику его продвижение вперед относительно самого себя, что внушает ему уверенность в своих силах и стимулирует к дальнейшей работе по ликвидации пробелов. Таким образом, мониторинг является основой для управления процессом повышения качества образованности по русскому языку.

11. Составители программы

Алиева Е. Л., учитель МАОУ «СОШ № 26 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Сыктывкара.

Согласовано:

Начальник УМУ

_____ З. А. Боровлева

Образец сочинения части С
по тексту Д.С.Лихачева

Композиция сочинения:

1. Проблема
2. Комментарий к проблеме
3. Позиция автора
4. Собственное мнение
5. Аргумент 1
6. Аргумент 2
7. Вывод
- 8.

Когда человек сознательно или интуитивно выбирает себе в жизни какую-то цель, жизненную задачу, он вместе с тем невольно дает себе оценку. По тому, ради чего человек живет, можно судить и о его самооценке – низкой или высокой.

Если человек рассчитывает приобрести элементарные материальные блага, он оценивает себя на уровне этих материальных благ: как владельца машины последней марки, как хозяина роскошной дачи, как часть своего мебельного гарнитура.

Если человек живет, чтобы приносить людям добро, облегчать их страдания при болезнях, давать людям радость, то он оценивает себя на уровне этой своей человечности. Он ставит себе цель, достойную человека! Только жизненно необходимая цель позволяет человеку прожить свою жизнь с достоинством и получить настоящую радость. Да, радость!

От ошибок никто не застрахован. Но самая главная ошибка, ошибка роковая – неправильно выбранная главная задача в жизни. Ставя себе задачей карьеру или приобретательство, человек испытывает гораздо больше огорчений, чем радостей, и рискует потерять все. А что может потерять человек, который радовался каждому своему доброду делу? Важно только, чтобы добро, которое человек делает, было бы его внутренней потребностью, шло от умного сердца, а не только от головы, не было бы одним только «принципом».

Д.С.Лихачев

Образец сочинения части С

1. Ради чего живет человек?
2. Какова истинная цель его жизни?
3. Такие вопросы возникают после чтения текста Дмитрия Сергеевича Лихачева.
4. Автор пишет о том, что люди могут ставить перед собой различные цели.

5. Многие сосредоточены исключительно на преумножении различных материальных благ.
6. Однако симпатии автора на стороне тех, кто живет, чтобы приносить добро окружающим.
7. Сам выбор жизненной задачи многое говорит о человеке.
8. Разве может сравниться удовольствие от приобретения нового имущества с той радостью, которую дают человеку добрые дела!
9. Таким образом, размышляя над проблемой, Лихачев приходит к следующему выводу: истинная цель человеческой жизни состоит в том, чтобы нести добро людям, делать наш мир лучше.
10. Трудно не согласиться с автором.
11. Я тоже считаю, что ценность человека определяется его добрыми делами.
12. Подумайте сами: что каждый из нас оставит после себя в мире?
13. Дома, дачи, машины, добытые нечестным путем, или добрую память тех, кому мы протянули руку помощи, кого не оставили в трудную минуту?
14. Подтверждение мысли автора можно найти в художественной литературе.
15. Например, Пьер Безухов, герой романа Л.Н.Толстого «Война и мир», постоянно ищет достойную цель своей жизни: он пытается облегчить жизнь крестьян, на свои средства снаряжает полк во время Отечественной войны 1812 года, пытается сделать все от него зависящее, чтобы жизнь людей в России стала лучше.
16. Это ли не истинная цель, достойная настоящего человека!?
17. Таким образом, каждый из нас, кто задумывается о своем месте в мире, должен следовать народной мудрости: «Лихо помнится, а добро век не забудется».

1 вариант

Вым..кнуть под дождем
 Выг...реть на солнце
 Зам...реть от восторга
 Ровес..ник
 Благодтв...рительность
 Двух...ярусный
 П...дестал
 Об...скать
 Пр...плюснутый
 Пр...мьера
 В хорош...м настроени...
 Много задач...
 Всемогущ...
 Крыж...вник
 Проч...
 Шагнеш... (по)дальше
 Холщ...вый меш...к
 Прож...рливый щ...голь
 (Пол) лимона
 (По) прежнему
 Вряд (ли)
 (Темно) синий
 (Военно)служащий
 Писа...ый маслом пейзаж
 Пута...ый след
 Деревя...ый дом
 Следы запута...ы
 Гон...щиеся за зайцем собаки
 Они бор...тся без правил
 Движ...мый ревностью
 Это был (не)легкий выбор
 (Не) добрал баллов
 Берись за (то), к чему ты сроден
 (Не)брежный почерк
 (Не) явившийся на ЕГЭ ученик

2 вариант

Заст...лить постель
 Словосоч...тание
 Ур...вень
 Сверс...ник
 Словес...ный
 Сверх...мпульсивный
 Батал...он
 Без...нициативный
 Пр...образить
 Пр...имущество
 Об исчезнувш...й экспедици...
 Достич... успеха
 Певуч...
 Пробить бреш...
 Сплош...
 Встанеш... (по)раньше
 Ож...г руку
 Маленькая собач...нка
 Деш...вые ш...рты
 (Полу)шубок
 Точь (в) точь
 (В) течение экзамена
 Нежданно (негаданно)
 (Обще)славянский
 Отчая...ый шаг
 Овся...ое печенье
 Были разочарова...ы
 Маринова...ые грибы
 Ка...щийся грешник
 Они ма...тся без дела
 Муч...мые сомнениями
 Звучали долго (не)стихающие залпы
 (НЕ) смотря на дождь
 Заседание было короткое,
 за(то)деловое
 Никем (не)победимый гарнизон
 Вести себя (не)принужденно

Прочитайте текст, выделите и прокомментируйте проблему текста. Сформулируйте позицию автора. При комментировании можете использовать подсказки – материал для сочинения.

Как бы ни был увлечен человек историей, спортом или математикой, он должен быть достаточно культурен, чтобы все необходимые дела встречать без отвращения.

Ведь что такое культура? Культурными мы называем все, что обработано в интересах человека и в традициях общества, к чему приложены усилия. Культурное противоположно дикому. Яблоня-дичок дает кислые, сморщенные плоды, в рот не возьмешь. Яблоня, над которой работали, дает плоды большие, красивее и вкусные. Это культурное растение. Так в человеке: у него есть культура мысли, если он много учился, и культура поведения, если его хорошо воспитывали, культура тела, если он занимался спортом. А культура чувств? Культура желаний? Культура интересов? Эти виды культуры тоже не приходят сами собой, тоже требуют работы, воспитания и самовоспитания. Иначе выходит человек-дичок, дикий человек среди развитых, культурных людей. Дикарь в наши дни не тот, кто ходит в набедренной повязке и ест сырое мясо, - дикарь тот, к воспитанию которого не приложено никаких усилий, и потому он не умеет управлять собой, своим телом, своими движениями, чувствами, интересами.

С.Соловейчик

Материал для сочинения:

Что такое...? Какого человека можно назвать...? Такие вопросы привлекли внимание Симона Соловейчика.

Размышляя над поставленной проблемой, автор подчеркивает, что культурным принято называть... Соловейчик проводит аналогию между(Автор сравнивает...) Публицист пишет о... По его мнению, дикарь в наши дни – это...

Таким образом, автор приходит к выводу...

Памятка пишущему Часть С. Речевые клише

<p>1. Для формулировки проблемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Автор размышляет над проблемой... - Автор текста затрагивает проблему... - В центре внимания автора проблема... - В тексте(имя, фамилия автора) поднимается проблема... - Текст (имя и фамилия автора) заставил меня задуматься над сложной проблемой... 	<p>2. Для выражения авторской позиции</p> <ul style="list-style-type: none"> - Автор считает, что... - Автор подводит читателя к выводу о том, что... - Рассуждая над проблемой, автор приходит к следующему выводу... - Позиция автора такова... - Автор призывает нас (к чему)... - Автор убеждает нас в том, что...
<p>3. Для комментирования проблемы</p> <p>Текстовый комментарий (художественный текст)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Автор раскрывает проблему на примере случая из жизни...(взаимоотношений кого с кем). - Не случайно писатель изображает (кого, что)... - Поступок героя свидетельствует о том, что... - Слова(мысли) героя показывают, что... - Автор сочувствует своему герою (своим героям)... - Симпатии автора на стороне (кого)... <p>Текстовый комментарий (публицистический текст)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проблема раскрывается автором на примере... - В качестве примера автор рассматривает... - Автор заставляет читателя задуматься(над чем) ... - Автор текста обращает внимание на ... - В размышлениях автора звучит мысль о том, что... - Автор доказывает, что... - Автор убежден в том, что... - Автор разделяет мнение (кого) ... - Автор искренне восхищен, огорчен (чем)... 	<p>4. Для выражения своего мнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Я разделяю (не разделяю) точку зрения автора на проблему ... - Я придерживаюсь (не придерживаюсь) того же мнения на проблему ..., что и автор. - Я согласна (не согласна) с автором в том, что ... - Трудно (нельзя) не согласиться с автором текста в том, что ... - Мне близка позиция автора тем, что ... <p>5. Для аргументации собственной позиции: с использованием жизненного опыта:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как часто приходится сталкиваться с ... - Разве не стали обычными (нормой жизни) такие явления, как ...? - Кто из нас не наблюдал (не сталкивался; не замечал (за собой); не оказывался свидетелем) того, как ... - К сожалению, зачастую в наши дни (среди нас; вокруг нас) ... - Вопрос, затронутый автором, часто обсуждается (обсуждается) в Интернете (на страницах газет и журналов; в различных телепередачах) ... - Обращает на себя внимание и то (неслучайно), что данной теме посвящены многочисленные статьи и телепередачи ... <p>из читательского опыта</p> <ul style="list-style-type: none"> - Эта проблема волновала многих великих русских писателей, в частности ... - Особенно остро эта проблема поставлена в произведениях ... - Злободневность проблемы, затронутой автором, доказывает и то, что русские писатели в своих произведениях обращались к ней...
<p>6. Для заключения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Таким образом (следовательно, итак)... - В заключение хочу подчеркнуть... - В заключение важно отметить... - Хотелось бы еще раз подчеркнуть... - Обобщая сказанное, можно сделать вывод... - Прочитав текст, понимаешь, что цель автора заключалась ... Автор стремился убедить нас в том, что сегодня, когда ... , важно помнить о том, что ... - Прочитав этот текст, понимаешь, как ... 	