

Демонстрационный вариант вступительного экзамена по общеобразовательному предмету «Русский язык»

Часть А.

(каждый правильный ответ оценивается в 2 балла)

Прочитать текст и выполнить задания № 1-3

[1] В четвёртой группе периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева рядом с углеродом под № 4 помещён кремний. [2] Он ничем не выделяется среди своих соседей: ни атомной массой, ни конфигурацией внешних электронных оболочек. [3] <...> этот элемент – необыкновенный, потому что он является одним из наиболее распространённых элементов в природе. [4] В большем количестве на нашей планете есть только кислород.

№ 1. Установить предложение, в котором передана главная информация, содержащаяся в тексте:

- а) Кремний является одним из наиболее распространенных элементов в природе.
- б) Кремний является одним из элементов четвертой группы периодической системы Менделеева.
- в) При сравнении кремния и углерода установлено их основное различие, заключающееся в том, что кремний может использоваться для построения больших молекул, а углерод – нет.
- г) По распространенности в природе кремний занимает второе место среди химических элементов после кислорода.

№ 2. Определить, какое слово должно стоять на месте пропуска в предложении 3:

- а) Однако
- б) Поскольку
- в) Так как
- г) Если

№ 3. Указать, в каком значении употреблено слово элемент в предложении [1]:

- а) ‘составная часть чего-л., компонент’
- б) ‘одна из черт в чем-л., в содержании чего-л.’
- в) ‘человек как член какой-л. социальной группы’
- г) ‘простое вещество, не разложимое обычными химическими методами на части’

№ 4. Определить, в каком слове ударение поставлено неверно:

- а) *срédства*
- б) *ломотá*
- в) *щавéль*
- г) *красíвее*

№ 5. Найти предложение, в котором выделенное слово употреблено неверно. Заменить его паронимом:

- а) У строителей есть **реальная** методика управления режимом ледников.
- б) В основе рассказа угадываются **реальные** события, дела и чувства современников.
- в) Эта икона знаменует важный этап в становлении нового, более **реального** искусства.
- г) Удачно найденные интонации помогли артисту создать выразительный **реалистический** образ.

№ 6. Исправить ошибку, допущенную при употреблении числительного:

- а) Расстояние до цели измеряется **семьюстами** метрами.
- б) **Обоим** спортсменкам противостояли сильные соперницы.
- в) В наш класс пришли **три** новые ученицы.
- г) Окружённый неприятелем город продержался **шестеро** суток.

№ 7. Установить соответствие между предложениями и допущенными в них ошибками (например: а→1, б→2, в→3, г→4):

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ОШИБКИ
а) Проанализировав данные, были сделаны правильные выводы.	1) ошибка при употреблении падежной формы существительного;
б) Многие из тех, кто любит балет, знает имя Майи Плисецкой.	2) ошибка при употреблении деепричастного оборота;
в) В одном из старинных домов, сохранившихся в городе, открыли музей.	3) ошибка в построении предложения с однородными членами;
г) Вопреки моего желания меня направили в сельскую глушь.	4) ошибка при употреблении согласованного определения; 5) неправильное построение предложения с причастным оборотом; 6) ошибка при установлении связи между подлежащим и сказуемым.

№ 8. Определить слово с пропущенной безударной проверяемой гласной в корне. Выписать его, вставив пропущенную букву:

- а) вин...грет
- б) осл...жнение
- в) дил...тант
- г) ст...пендия

№ 9. Определить, в каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выписать эти слова, вставив пропущенную букву:

- а) пр...нижать (заслуги), пр...мудрый (пескарь)
- б) пр...возмогать (боль), пр...клоняться (перед талантом)
- в) пр...восходный (спектакль), при...гладить (волосы)
- г) пр...вратности (судьбы), пр...терпеться (к неудобствам)

№ 10. Выписать слово, в котором на месте пропуска должна стоять буква Е:

- а) вермишел...вый
- б) прилипч...вый
- в) наста...вать
- г) меньш...нство

№ 11. Выписать слово, в котором на месте пропуска должна стоять буква И:

- а) стел...тся
- б) дыш...шь
- в) задвига...мый
- г) несгора...мый

№ 12. Определить, в каком примере НЕ пишется слитно. Выписать слово с НЕ, раскрыв скобки:

- а) постоянно (не)досыпать
- б) (не)зависеть от обстоятельств
- в) ещё (не)распустившаяся сирень
- г) (не)готов к ответу

№ 13. Определить предложение, в котором оба слова пишутся раздельно. Выписать эти слова, раскрыв скобки:

- а) Когда(же) называли человека низкого чина, он вёл себя грубо, (по)хозяйски.
- б) Баллада – это (стихо)творный рассказ преимущественно (героико)исторического характера.
- в) Его никто не воспринимает (в)серьёз, а некоторые (в)открытую смеются над ним.
- г) Что(бы) он ни говорил, не верьте, потому(что) он лжец.

№ 14. Указать цифры, на месте которых пишется НН:

За дли(н, нн)¹ым каме(н, нн)²ым мостом – стриже(н, нн)³ая аллея, чуть дальше видна плетё(н, нн)⁴ая изгородь.

№ 15. Указать номер предложения, в котором нужно поставить одну запятую:

- а) Дядя остановился и быстро нагнувшись понюхал тюльпан.
- б) В его голосе была и глубокая страсть и молодость и сила.
- в) Киселёв был человек самомнительный и не терпел своеволия.
- г) Туманы в Лондоне бывают если не каждый день то через день непременно.

№ 16. Указать цифры, на месте которых нужно поставить запятые:

Они прискакали к небольшой речке¹ называвшейся Татаркою² кинулись в воду с конями своими³ и долго плыли по ней⁴ чтобы скрыть след свой.

№ 17. Указать цифры, на месте которых нужно поставить запятые:

В купе я сидел¹ напротив² пожилого пассажира; мой спутник чувствовал себя превосходно, я же³ напротив⁴ очень устал.

№ 18. Указать цифры, на месте которых не нужно ставить запятые:

В русской литературе¹ начало² которой³ восходит ко второй половине десятого века⁴ сформировалось представление о единстве мира и его истории.

№ 19. Указать цифры, на месте которых не нужно ставить запятые:

Отец сам занимался воспитанием дочери¹ и² чтобы развить в ней главные добродетели³ давал ей уроки музыки и живописи⁴ распределяя всё её время.

№ 20. Указать вариант ответа, показывающий верную расстановку запятых в предложении:

- а) 1, 2, 3, 4, 5
- б) 2, 3, 4, 5
- в) 1, 2, 3, 4
- г) 2, 3, 4

Рядом с тобой всегда люди¹ и² если тебе очень одиноко³ ты не сомневайся в том⁴ что кто-то сможет выслушать⁵ и понять тебя..

Часть В.

(каждый правильный ответ оценивается в 3 балла)

Прочитать текст и выполнить задания № 21-25

[1] Я возвращался домой пустыми переулками станицы. [2] Месяц, полный и красный, как зарево пожара, начинал показываться из-за зубчатого горизонта домов; звёзды спокойно сияли на тёмно-голубом своде. [3] И мне стало смешно, когда я вспомнил, что были некогда люди премудрые, думавшие, что светила небесные принимают участие в наших ничтожных спорах за клочок земли или за какие-нибудь вымышленные права! [4] И что ж? [5] Эти лампы, зажжённые, по их мнению, только для того, чтобы освещать их битвы и торжества, горят с прежним блеском, а их страсти и надежды давно угасли вместе с ними, как огонёк, зажжённый на краю леса беспечным странником! [6] Но зато какую силу воли придавала им уверенность, что целое небо со своими бесчисленными жителями на них смотрит с участием, хотя немым, но неизменным!.. [7] А мы, их жалкие потомки, скитающиеся по земле без убеждений и гордости, без наслаждения и страха, кроме той невольной боязни, сжимающей сердце при мысли о неизбежном конце, мы не способны более к великим жертвам ни для блага человечества, ни даже для собственного нашего счастья, потому что знаем его невозможность и равнодушно переходим от сомнения к сомнению, как наши предки бросались от одного заблуждения к другому, не имея, как они, ни надежды, ни даже того неопределённого, хотя и сильного наслаждения, которое встречает душа во всякой борьбе с людьми или с судьбою...

[8] И много других подобных дум проходило в уме моём. [9] Я их не удерживал, потому что не люблю останавливаться на какой-нибудь отвлечённой мысли; и к чему это ведет?.. [10] В первой молодости моей я был мечтателем; я любил ласкать попеременно то мрачные, то радужные образы, которые рисовало мне беспокойное и жадное воображение. [11] Но что от этого мне осталось? [12] Одна усталость, как после ночной битвы с привидением, и смутное воспоминание, исполненное сожалений. [13] В этой <...> борьбе я истощил и жар души, и постоянство воли, необходимое для действительной жизни. [14] Я вступил в эту жизнь, пережив её уже мысленно, и мне стало скучно и гадко, как тому, кто читает дурное подражание давно ему известной книге. (По М. Ю. Лермонтову).

№ 21. Указать, какое слово должно стоять на месте пропуска в предложении [13]:

- а) <великой> б) <нужной> в) <напрасной> г) <кровавой>

№ 22. Определить, какое из утверждений является верным:

- а) В предложениях [1]-[2] представлено описание.
б) В предложениях [4]-[6] представлено рассуждение.
в) В предложениях [11]-[12] представлено повествование.
г) В предложении [13] представлено описание.

№ 23. Из предложений [8]-[10] выписать контекстные антонимы.

№ 24. Среди предложений [1]-[5] найти то, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения и контекстного синонима.

№ 25. Определить, какое количество грамматических основ включает предложение [3]:

- а) 1 основу б) 2 основы в) 3 основы г) 4 основы

Часть С.
(максимальный балл – 45)

Написать небольшое сочинение-рассуждение (80-100 слов) на свободную тему (например: «*За и против компьютера*»).